

DEVENTER OPEN PODIUM 12 maart 2006

RISA DE ROSA en LA VIDA

Als er iets spetterde deze middag, dan was het wel het optreden van deze beide groepen! Wat een enthousiasme, wat een werveling en vitaliteit; het was zonder meer meeslepend.

Risa de Rosa

Deze vijf dames zijn kennelijk al zeer geoefende danseressen. Het voetenwerk op de flamencoritmiek was fantastisch. De bijbehorende kleding was erg mooi. Met de armbewegingen werd de homogeniteit enigszins doorbroken. Misschien is dat opzet, dat weet ik niet. In ieder geval gingen die bewegingen niet geheel gelijk op. U kunt dit afdoen als een kleinigheid, of mij mijn ondeskundigheid verwijten...

La vida

Het optreden van deze tien jongedames zat barstensvol leven. Wat een strak homogeen patroon van bewegingen en dat met al die werveling! Hier moet flink op geoefend zijn. Dit wat betreft het eerste optreden.

Het tweede optreden was geheel anders van aard, ook wat de kleding betreft, maar niet minder spectaculair. Ik vond het een fraai choreografisch geheel. Hulde aan de regisseuse. Wat valt hier nog te verbeteren?

Leen de Oude