

Amsterdam, 17 februari 2006

## Flamenco-ster Carmen Linares naar Nederland

Voor een uniek en eenmalig concert nodigt Holland Symfonia Carmen Linares, een van de grootste flamenco-zangeressen van onze tijd, uit om naar Nederland te komen. Op vrijdag 10 maart aanstaande brengt zij traditionele Spaanse liederen ten gehore met het orkest. In de Philharmonie in Haarlem staan deze avond de 'canciones populares antiguas' centraal, en op hen geïnspireerde orkestwerken.

Carmen Linares werd in 1951 geboren als Carmen Pacheco Rodríguez in Linares, het belangrijkste centrum voor de flamencozang van de provincie Jaén. Door haar ongekennde stem en podiumpersoonlijkheid verwierf zij wereldfaam met de vertolking van een diversiteit aan Spaanse zangdisciplines. 'Cantaora' Carmen Linares werd in 2003 voor ander werk, haar album 'Un ramito de locura', genomineerd voor een Grammy Latino Award in de categorie Flamenco. Als winnares van de Spaanse prestigieuze 'National Music Award' is zij een van een 'leading lady's van de flamenco.

Componist Manuel de Falla en diens vriend en tijdgenoot Federico García Lorca - Lorca is een van de invloedrijkste dichters / schrijvers van de 20-ste eeuw - lieten zich sterk inspireren door de in Spanje wonende zigeuners en hun muziek. De Falla stimuleerde Lorca's traditionele Spaanse liederen, genaamd 'canciones populares antiguas' ('cante hondo'), te verzamelen en van notenschrift te voorzien.

Manuel de Falla is de belangrijkste Spaanse componist. 'El amor brujo' (De magische liefde) is een van zijn hoofdwerken. Een compositie over de liefde tussen een mooi zigeunermeisje genaamd Candaes en haar minnaar Carmelo, die wordt verstoord door de geest van de overleden geliefde van Candaes. Een ander deel van het programma is Claude Debussy's 'La puerta del vino'. Debussy schreef dit werk naar aanleiding van een briefkaart die hij van De Falla ontving.

Het bijzondere aan De Falla is dat hij het pure van de traditionele liederen in tact hield. Carmen Linares is bij uitstek de persoon die deze puurheid kan uitdragen.

**Holland Symfonia presenteert: een Spaanse avond met Carmen Linares**

**Carmen Linares, zang**

**Jacob Slagter, dirigent**

**Vrijdag 10 maart 2006, 20.15 uur, Philharmonie Haarlem**

**Kaarten E 19,50 / CJP/65+ E 15,00**

**tel. 0900 – 744 54 27**

"De stem van mevrouw Linares heeft de rauwe kwaliteit die men soms terughooft in de blues, in Portugese fado en in sommige muziek uit de Arabische wereld, de expressieve kracht van haar stem is buitengewoon". *The New York Times*

"Bejubeld als de 'leading voice of flamenco' van onze tijd en bekend om haar uiteenlopende kwaliteiten".

*Spanish Music Festival Tokyo*

Ze is een van de meest 'encyclopaedic cantaora' in de geschiedenis van de flamenco, mogelijk, sinds La Niña de los Peines". *Alfredo Grimaldos, journalist and critic*

